



---

D I R E C T R I C E  
A R T I S T I Q U E

---

Date de naissance / 27 NOVEMBRE 1981

Nationalité / SUISSE

Etat civil / CÉLIBATAIRE

---

Depuis juillet 2014 / FREELANCE EN TANT QUE DIRECTRICE ARTISTIQUE / GRAPHISTE / ILLUSTRATRICE

Octobre 2012 – juin 2014 / DIRECTRICE ARTISTIQUE / REPUBLICA AG / BERNE

Janvier – septembre 2012 / FREELANCE EN TANT QUE DIRECTRICE ARTISTIQUE / GRAPHISTE / ILLUSTRATRICE

Janvier 2010 – décembre 2011 / DIRECTRICE ARTISTIQUE JUNIOR / AGENCE TRIO SA

Septembre 2005 – décembre 2009 / GRAPHISTE / AGENCE TRIO SA / LAUSANNE

Juillet 2004 – août 2005 / TRAVAIL À MON COMPTE EN TANT QUE GRAPHISTE / ILLUSTRATRICE

Juillet 2004 / CERTIFICAT FÉDÉRAL DE CAPACITÉ DE GRAPHISTE

Octobre – décembre 2002 / STAGE / FÉLIX MÜLLER – CONCEPTION GRAPHIQUE À PARIS / F

Août 2000 – juillet 2004 / CLASSE PROFESSIONNELLE DE GRAPHISME À L'ÉCOLE D'ARTS VISUELS DE BIENNE

Mars 2000 / FCE (FIRST CERTIFICATE IN ENGLISH) CAMBRIDGE EXAMS

Août 1999 – juillet 2000 / COURS PRÉPARATOIRE À L'ÉCOLE D'ARTS VISUELS DE BERNE

Septembre 1998 / STAGE / SEILER & KUNZ – AGENCE DE PUBLICITÉ / FRIBOURG / D

Août 1996 – juillet 1999 / LYCÉE DE TYPE D (LANGUES MODERNES) / BIENNE

---

Compétences / CONCEPTION & CRÉATION, ILLUSTRATION, SUPERVISION DE SHOOTINGS & TOURNAGES /  
SUPERVISION DE L'EQUIPE CRÉATIVE, COORDINATION DES EXTERNES

Langues / BILINGUE FRANÇAIS ALLEMAND / ANGLAIS COURANT / CONNAISSANCES EN ITALIEN

Logiciels / ADOBE ILLUSTRATOR / PHOTOSHOP / INDESIGN

---

Prix / 2011 / 3<sup>E</sup> PRIX DU CONCOURS « URBANITÉ 2020 – DÉVELOPPEMENT DURABLE » DES TRANSPORTS  
PUBLICS GENEVOIS / 2011 / NOMINATION AU GRAND PRIX ROMAND DE LA CRÉATION (CATÉGORIE PACKAGING)  
POUR L'EMBALLAGE DU SNACK BIO « OU BIEN?! » / 2010 / SHORTLIST ADC AWARDS (CATÉGORIE AFFICHES)  
POUR LA CAMPAGNE « OHROPAX »

---